Мастер – класс для педагогических работников

«Поисково-познавательная деятельность как средство развития познавательной активно­сти у детей дошкольного возраста»

**Цель:** выявление, расширение, совершенствование знаний и практических умений педагогических работников по организации поисково-познавательной деятельности с детьми.

**Задачи:** создать атмосферу творческого поиска; систематизировать знания педагогических работников по развитию поисково-познавательной деятельности детей дошкольного возраста; стимулировать развитие творчества и инициативы.

**Материал и оборудование:** Кукла Алиса, емкости с водой, цветы, вырезанные из бумаги, карандаши. Минеральная вода, стаканы, виноград; картон, блюдце, спички. Стеклянный сосуд, крупные и мелкие камни, песок, вода. Магниты, силуэты бумажных цветов (синие, желтые, красные).

**Ход мероприятия:**

**Ведущий:** - Здравствуйте, уважаемые коллеги! Рада приветствовать Вас на мастер-классе по теме «Поисково-познавательная деятельность как средство развития познавательной активно­сти у детей дошкольного возраста». Думаю, что педагоги, использующие экспериментирование в своей работе, найдут для себя что-то новое, а начинающие – поймут, насколько это интересное и увлекательное занятие. В ходе проведения мастер класса будут продемонстрированы опыты с водой и другими материалами.

Мы знаем, что детство, это пора поисков и ответов на самые разные вопросы. Познавательная активность — естественное состояние ребенка, он настроен на познание окружающего мира. Он изучает все как может и чем может – глазами, руками, языком, носом. Он радуется даже самому маленькому открытию. Китайская пословица гласит «Расскажи – и я забуду, покажи – и я запомню, дай попробовать - и я пойму». Именно это отражает всю сущность познания окружающего мира дошкольниками.

Эффективным средством развития позна­вательно-исследовательской деятельности воспитанников является детское экспери­ментирование, основная цель которого за­ключается в формировании у детей систем­ного, теоретического мышления, подводя­щего их к пониманию целостной картины мира, а также в становлении системы опреде­лённых отношений к человеку, природе, ду­ховным и художественным ценностям. Уча­стие в экспериментировании стимулирует получение детьми реальных представлений об изучаемом объекте в его многообразных взаимодействиях с окружающим миром. Экспериментирование расширяет детский кругозор, помогает осмыслить различные явления, понять существующие взаимос­вязи. Кроме того, детям необычайно инте­ресен сам процесс экспериментирования, в ходе которого посредством постановки эле­ментарных опытов каждый из них может подтвердить свои предположения, внести своего рода интеллектуальный вклад в реше­ние общей проблемы, найти новый вариант использования имеющихся представлений. Чем разнообразнее и интенсивнее детское экспериментирование, тем больше новой информации получает ребёнок, быстрее и полноценнее он развивается.

Давайте, вместе с вами определим некоторые понятия, которые используются при организации поисково-познавательной деятельности с детьми *(выполняется работа на карточках).*

Теперь давайте разберемся, какую же структуру имеет эксперимент *(выполняется работа на карточках).* Совершенно верно: сначала создается проблемная ситуация, затем выдвигается гипотеза, после чего организовывается проверка гипотезы в совместной познавательной практической деятельности с детьми, совместно с детьми анализируем полученные результаты, в конечном итоге формулируем выводы.

Опыты напоминают детям фокусы. Поэтому они так интересны и вызывают много эмоций. Я вам продемонстрирую несколько опытов, которые можно успешно использовать в работе с воспитанниками.

Дети очень любят играть  и слушать сказки. В связи, с чем я организую работу со своими воспитанниками посредством использования метафоры. Считаю  это эффективным методом, потому что детям легче воспринимать и понимать  новую информацию в близкой для них форме, а сказочные персонажи позволяют активизировать их интерес и повысить познавательную активность.

Итак, наша сегодняшняя сказка называется *«Путешествие  Алисы в мир чудес».*

**Ведущий**:  - Жила была девочка, Алиса. Уж очень она была любопытная, как и все дети. Однажды Алиса услышала разговор птиц о том, что они   видели в других краях. Ей стало интересно, а что же творится вокруг её дома, ведь она ещё никогда нигде не была. И  Алиса  отправилась   в путешествие по родному краю в поисках приключений.    Выйдя за забор, она увидела небольшой пруд, в нем плавало много загадочных цветов, это были кувшинки. Солнышко уже начало всходить и  Алиса  увидела, как распускаются эти прекрасные цветы.

**Опыт № 1** «Распускающийся цветок»

На столы ставят раз­носы с материалом: бумажный силуэт цветка с длинными лепестками, карандаш, стакан с водой.

Лепестки силуэта бумажного цветка за­кручивают вовнутрь при помощи каранда­ша. Опускают цветок в воду и следят, как он начнёт распускаться на воде.

**Ведущий**: -Убедитесь в этом сами. *(Проводят опыт).* Почему так происходит? *(Бумага состоит из волокон и по ним, как по трубочкам, поднима­ется вода, бумага впитывает её и в результате становится мокрой, лепестки тяжелеют и раскрываются)*. Дети определяют визуально по изменению цвета бумаги и на ощупь, что бумажный цветок стал мокрым. Наблюдая за цветами, сделанными из разной бумаги, мо­гут проследить, какие раскроются первыми, а какие последними. Результаты наблюдений фиксируют в дневнике наблюдений, зарисо­вывают схематично процесс. Какие выводы, коллеги, на ваш взгляд, могут сделать дети из этого опыта? *(Ответы участников).*

**Воспитатель:** - Потом она увидела, что какие-то маленькие существа то появлялись на поверхности воды, то снова пропадали, это были рыбки, которые резвились на солнышке.

**Опыт № 2 «Танцующая виноградинка»**

На столы ставят раз­носы с материалом: стакан, ягода винограда, бу­тылка газированной воды.

В стакан наливают газированную воду и опускают виноград. Она опускается на дно. На неё тут же начинают «садиться» пузырьки газа, похожие на маленькие воз­душные шарики. Вскоре их становится так много, что виноградинка всплывает. Но на поверхности пузырьки лопаются, и вино­град вновь опускается на дно. Там на неё опять «садятся» пузырьки с газом и подни­мают наверх. Так виноградинка перемещает­ся вверх-вниз, вверх-вниз — «танцует».

**Воспитатель:** - Убедитесь в этом сами. *(Проводят опыт).* Почему это происходит? *(Ответы участников).* Какие выводы, на ваш взгляд, могут сделать дети из этого опыта? *(Ответы участников).* «Танец» ягоды винограда будет продолжаться до тех пор, пока не исчезнут все пузырьки с газом — именно они вытал­кивают её на поверхность.

**Воспитатель**: - Но тут подул ветер, на землю упало несколько сломанных веточек,   появились тучи,   и  пошел дождь.  Алиса  увидела, что веточки после того как намокли стали распрямляться.

**Опыт № 3 «Прожорливая спичка»**

**Воспитатель: -** Вам понадобится 5 спичек.  Надломите их посредине, согните под прямым углом и положите на блюдце.  Капните несколько капель воды на сгибы спичек. Наблюдайте. Постепенно спички начнут расправляться и образуют звезду.

Причина этого явления, которое называется капиллярность, в том, что волокна дерева впитывают влагу. Она ползет все дальше по капиллярам. Дерево набухает, а его уцелевшие волокна «толстеют», и они уже не могут сильно сгибаться и начинают расправляться.

**Воспитатель**: - Алиса от дождя  спряталась под  навесом из листьев. Прошло немного времени,  и дождь закончился, снова появилось солнце.  Алиса решила идти дальше.

Шла, шла девочка и увидела перед собой  огромную каплю, которая была на цветочке и не падала.

**Опыт № 4 « Непроливай-ка»**

**Воспитатель: -** Накройте стакан с водой *(необязательно полный)* куском картона. Затем, придерживая картонку рукой, осторожно переверните стакан. Теперь уберите руку. Картонка останется на месте, и вода из стакана не выливается.

Алисе  так понравилось гулять и познавать этот огромный и интересный окружающий мир. Но у неё осталось много вопросов:

1. Почему же распускаются  цветы?

2. Почему плавают рыбки?

3. Почему  ветки распрямляются?

4. Почему вода не выливается.

*Обсуждение  экспериментов с коллегами.*

**Опыт №5 «Сосуд жизни»**

**Воспитатель: -** Следующий опыт лучше всего провести, рассказывая воспитанникам притчу. *(Де­монстрируется опыт, сопровождающийся рассказом.)*

*Материал: стеклянный сосуд, крупные и мелкие камни, песок, вода.*

**Воспитатель: -** Как-то один мудрец, стоя перед своими учениками, взял большой стеклянный сосуд и наполнил его до краёв большими камнями. Сделав это, он спросил учеников, полон ли сосуд. Все подтвердили: «Да, полон».

Тогда мудрец взял коробку с мелкими ка­мушками, высыпал их в сосуд и несколько раз легонько встряхнул. Камушки раскати­лись между большими камнями и заполни­ли промежутки. После этого мудрец снова спросил учеников, полон ли сосуд теперь. Они снова подтвердили, что полн.

Мудрец взял со стола коробку с песком и высыпал его в сосуд. Песок заполнил остав­шиеся промежутки. После этого мудрец сно­ва спросил учеников, полон ли сосуд теперь. Они ответили — полн.

Тогда мудрец взял кувшин с водой и вылил воду в сосуд. Вода заполнила всё пространство.

- Теперь сосуд действительно полон, — обратился мудрец к ученикам. — Я хотел бы, чтобы вы смогли увидеть в этом сосуде свою жизнь.

**Воспитатель: -** Такую притчу я рассказываю воспитан­никам и показываю этот опыт. Затем задаю вопрос: «Что изменится, если вначале напол­нить сосуд песком? Останется ли в нём место для крупных камней?» *(Ответы участников).* На ваш взгляд, какие выводы дети могут сде­лать из этого опыта? *(Ответы участников).*

Вам, уважаемые коллеги, я предложу ещё и пофилософствовать: подумайте, что оли­цетворяют крупные и мелкие камни, песок, вода как символы нашей жизни. *(Ответы участников).* Крупные камни олицетворяют важные в жизни вещи: семья и её благососто­яние, здоровье, дети. Мелкие камушки — это друзья, работа, успехи и неудачи. Песок — это повседневная суета. Вода — это ваша энергия, эмоции, чувства. Поэтому, прежде всего, обращайте внимание на важные вещи: находите время для ваших детей и любимых, следите за своим здоровьем. Только это дей­ствительно ценно. Эту притчу можно приме­нить и к нашей работе, уважаемые коллеги.

В подведении итогов встречи нам помогут магниты.

**Рефлексия «Букет»**

Всем присутствующим предлагают при­крепить своим магнитом на магнитную доску силуэт бумажного цветка синего цвета (если мастер-класс был неинтересен), жёлтого (если вопросы мастер-класса были раскры­ты недостаточно), красного (если мастер- класс был интересен и информативен).

Уважаемые коллеги, надеюсь, что   тема, предложенная мной, вам понравилась,  и в вашей педагогической практике вы найдете место данному методу работы с детьми.

Спасибо вам большое. До новых встреч.

Литература:

1. *Никашина, Г.А.* Интеллектуально – творческое развитие детей дошкольного возраста: пособие для педагогов учреждений дошкольного образования / Г.А. Никашина. – Минск: Нац. ин-т образования, 2014
2. *Смолер, Е.И.* Развитие интеллектуальной активности детей дошкольного возраста: пособие для педагогов учреждений дошкольного образования / Е.И. Смолер. – Минск: Нац. ин-т образования, 2012.
3. *Стреха, Е.А.* Ознакомление детей дошкольного возраста с природой: пособие для педагогов учреждений дошкольного образования / Е.А. Стреха. – Минск: Нар. Асвета, 2012.